

横浜太鼓祭2021

～無病息災祈念～



出演団体



日時:2021年3月13日(土) 開場15時 開演16時

会場:青葉公会堂 神奈川県横浜市青葉区市ヶ尾町31番地4
TEL 045-978-2400

入場無料 整理券配布あり。感染予防対策の為観覧申し込み書類に記入して頂きます。
当日受付にて申し込みも可能です。

主催:公益財団法人日本太鼓財団

日本太鼓財団神奈川県支部横浜太鼓祭実行委員会

後援:星槎グループ 打鼓音友の会 打鼓音若葉台後援会

お問い合わせ

協賛 Supported by 日本 THE NIPPON 財団 FOUNDATION

日本太鼓財団神奈川県支部横浜太鼓祭実行委員会
Tel:045-922-1677 Mail:info@dako-on.com



ご挨拶

公益財団法人 日本太鼓財団
理事長 大澤 和彦

このたびの新型コロナウイルス感染症による影響を受けられた皆さまには謹んでお見舞い申し上げます。

本事業は、太鼓の力強い響きによる感染症の終息祈願に加え、以前のように活動することが出来ない太鼓団体に対し、演奏機会の提供を目的に実施いたします。本日出演する演奏者も、多くの制限がある中、皆さまの前で演奏を披露することができるこの機会を楽しみに、今日まで練習を重ねてきました。ご来場の皆さまには、感染予防の観点から不便をおかけするご観覧となりますが、各団体の特色溢れる演奏を最後までごゆっくりお楽しみいただき、日本太鼓に対するご理解を深めていただければ幸いです。

結びに、開催にあたり格別のご支援をいただきました日本財団ならびにポートルース関係者の皆さま、運営にご尽力いただきました関係する全ての皆さまに深く感謝申し上げます。



ご挨拶

日本太鼓財団神奈川県支部
横浜太鼓祭実行委員会
委員長 渡邊 晃伸

平素より日本の伝統文化である和太鼓の活動にご理解いただきましてありがとうございます。

このたび日本財団並びに日本太鼓財団から日本太鼓財団神奈川県支部横浜太鼓祭実行委員会に助成金を頂きまして、新型コロナウイルスの影響により活動や発表が出来ない状況にあった和太鼓団体に対し発表会を行う機会を頂きましたことを心より感謝申し上げます。

この横浜太鼓祭は和太鼓の文化で横浜を盛り上げようと2018年より継続して開催しております。今年は無病息災の祈念も含め、太鼓を渾身の力で打ち抜き、皆様の健康を祈念させていただきます。

「安心・安全」な発表会が出来るように様々なガイドラインに基づいた感染予防対策を施します。しかしながら開催に伴いましては、出演者・観覧者・運営側とみんなで協力して開催したいと考えております。

最後になりましたが開催に伴いご支援を頂きました関係者様には心より感謝申し上げます。

Program

[第一部]

1. 和太鼓 三宝会 (東京都)
2. 打鼓音ジュニア (神奈川県)
3. 空風-karakaze- (茨城県)
4. 和太鼓 暁 (東京都)
5. 太鼓集団 鼓粹 (神奈川県)

～休憩15分～

[第二部]

6. 打どう心 (神奈川県)
7. 和太鼓奏者 壺太郎 (神奈川県)
8. 和太鼓サークル 華音 (神奈川県)
9. 関東太鼓連 暖 (神奈川県)
10. 創作和太鼓集団 打鼓音 (神奈川県)

[感染予防対策にご協力をお願い]

新型コロナウイルス感染拡大防止に伴い

「マスク着用・咳エチケット」「こまめな手洗い・手指消毒」「社会的距離」にご協力を!

- ・マスクの着用と、咳エチケットの徹底をお願いいたします。
- ・入場時、入口において検温を実施させていただきます。
- ・手洗い、手指消毒をお願いいたします。
- ・飛沫感染防止の為、大声での会話や発声、歓声は控えて下さい。
- ・ソーシャルディスタンスのご協力をお願いいたします。

来場について

- ・当日ご来場前にあらかじめ各自にて検温を実施、平熱であることを確認した上でのご来場をお願いいたします。
- ・体調がすぐれない場合は、来場をご遠慮いただきますようお願いいたします。
- ・終演後は混雑緩和のため、規制退場とさせていただきます。案内があるまでその場でお待ち下さい。

公演中には

- ・大声での歓声等が見受けられた場合、主催者判断で退館していただく場合もございます。
- ・体調不良が見受けられるお客様にはスタッフより声をお掛けし退館していただく場合もございます。
- ・**歓声が出せない為、大きな拍手で盛り上げて下さい。**
- ・その他、係員の指示に従わず、感染予防対策にご協力いただけない場合には退場して頂きます。

皆様と一緒に安心且つ安全な公演を作り上げていきたいと考えておりますので自己管理も含めご理解いただき、ご協力をお願いいたします。

[団体紹介]

1. 三宝会 (東京都)

演目 1. 鼓青(こせい) 三宅 2. 三宅

本日は、素晴らしいコンサートに出演できることを感謝致します。コロナを乗り越え、一つ一つの団体と力を合わせてこの世の中を和太鼓の音色で元気にしていきたいと思っております。

我々三宝会は、日本の伝統芸能をベースに、見る方々の心を暖める演奏を心がけております。

本日はメンバー3人に加え、新メンバー初の大舞台。今まで温めてきた2曲に全力をかけ、皆様の心に祭りをお届け致します。



2. 打鼓音ジュニア (神奈川県)

演目 1. 風 2. 瑠璃(るり)

創作和太鼓集団打鼓音のジュニアチームとして、小学2年生から高校生まで23名で活動を行っています。地域での演奏や大会への出場を目標に活動を行い、2021年1月に行われた「横浜太鼓祭～浜の和太鼓コンテスト～」の組太鼓部門において優勝。横浜市長賞を受賞しました。本日は小学生中心の演目「風」と中高生を中心とした演目「瑠璃」を演奏いたします。自然や青い海をイメージした演目です。心を込めて演奏します。



3. 空風～Karakaze～ (茨城県)

演目 1. ヤマト 2. 巴

2018年代表の加藤慎二により発足。

空風は主として夫婦にて活動を行なっておりますが、和太鼓の良さを聞いていただきたいという趣旨に賛同して下さる和太鼓仲間のお力添えもあり、チームの垣根をこえた活動をしています。そして他市町村の団体様や県外団体様とのコラボ演奏などを積極的に行っております。常に固定的概念にとらわれず、創作曲の作曲活動をし、まるで山を越えて吹き込む空風のように、たくさんの和の音色を山を越えた先へと届けたい…

そんな気持ちを持って、聞いてくださる方々の心体に響く和太鼓演奏活動をしたいと思ひ日々稽古に励んでおります。また、代表である加藤は全国の一人打ちの大会にも積極的に挑戦しています。



4. 和太鼓 暁 (東京都)

演目 1. Spiral 2. 風林火山

2013年結成。男性の力強さと女性のしなやかさを併せ持つ男女混合のプロ和太鼓チーム。「進化する和太鼓」をコンセプトに東京を拠点に活動する。大太鼓コンテスト、組太鼓コンテストの両方で三度の日本一と文部科学大臣賞を受賞。チーム名の「暁」には「和太鼓界に新たな夜明けを！」という意味が込められている。和太鼓が持つ本来の音の響き「一打」を大切に、一音一音、一振り一振りに気持ちを込めて演奏する。



[団体紹介]

5. 太鼓集団 鼓粹 (神奈川県)

演目 1. うねり 2. ドリーム



1995年「純粋」で「粹」な太鼓にと「鼓粹」と称し結成。演奏曲は伝統的な和太鼓の響きを大切にするとともに、新しいサウンドへのチャレンジを心掛け創り出した鼓粹独自の創作曲（現在35曲）です。1999～2000年ツインリンクもてぎ全国創作和太鼓コンクールでは連続受賞を、又2001年第8回オールジャパンオタイココンテストでは優秀賞を受賞。国際交流基金の派遣事業として2001年・2002年にアフリカ5ヶ国を渡り、計10回の公演を行う。2003年日本アセアン交流文化事業としてシンガポール、ベトナムで公演。2004年ギリシア、アテネのヘロデイス・アッティコス音楽堂にて公演等、数多くの海外公演を行う。神奈川県を中心に国内外において、日本の和太鼓の継承、普及に努め、生命の躍動のままに純粋な心への響きをとどろかせている。

～休憩15分～

6. 打どう心 (神奈川県)

演目 1. 時走(じそう) 2. 打心(だしん)



太鼓集団「鼓粹」の中心的プレイヤー加藤拓哉、加藤良平による兄弟ユニット。2004年1月に結成。息の合った演奏で全国各地でのイベントや海外公演等に出演し活動の場を広げている。主な活動として映画「鴨川ホルモー」や宝塚歌劇団のレコーディングに参加。またNHKホールにて行われた第18回虹の架け橋まごころ募金コンサートでは「無法松の一生」で氷川きよしと共演するなど活動の場を広げると共に、多方面にわたるジャンルとのコラボレーションにも積極的に取り組み、新しい和太鼓の魅力を常に追求し発信している。2020年よりYouTube「加藤拓哉ちゃんねる」でも演奏や情報の配信を始め新たな挑戦を続けている。

7. 和太鼓サークル華音 (神奈川県)

演目 1. ネリネ 2. 破天荒(はてんこう)

華音は10代～60代まで職業も様々個性も豊かな人たちが集まってできたチームです。

何よりも太鼓が大好き!みんなで演奏ができることが楽しい!!限られた時間の中で集中して練習しています。打鼓音指導のもと、いくつになっても『夢は見るものではなく掴むもの』を心にチームで「心ひとつに」頑張っています。華音らしい演奏をお楽しみ下さい。



[団体紹介]

8. 和太鼓奏者 壺太郎 (神奈川県)



演目 音連レ遙カ(おとずれはるか)

1990年 鬼太鼓座(おんでござ)に入座し、座の創設者、田耕(でんたがやす)氏に師事。同年から1993年まで、アメリカ大陸一周15,000kmを走破。その間4回のカーネギーホール公演を含め、全米の主要都市にて約500回の公演を行う。その後、座の中心的メンバーとして世界各地で2,000回以上の舞台を務める。

2015年「東久邇宮文化褒章」を受章。同年7~8月南米、キト、リマ、リオデジネイロにて、オーケストラに和太鼓のソリストとして招かれ指揮者「西本智実」と共演。以降ヨーロッパにも拠点を置いて毎年海外ツアーを行い、圧倒的なパフォーマンスと各国音楽家との柔軟なコラボレーションで好評を博す。

9. 関東太鼓連 暖 (神奈川県)

演目 1. 時つ風(ときつかぜ) 2. 翡翠(ひすい)
3. ngoma(んごま) 4. 暖(だん)



和楽器演奏家「小池将也」から選ばれた、関東地方に住む若手太鼓打ちを集めた太鼓の新しい可能性と楽しさを追求するプロジェクトチーム。

東京・神奈川・千葉・埼玉からメンバーは構成され、メンバーの数は16名。

メンバーは基本的に他の太鼓チームに属しており、暖で経験したことを自分の拠点にいい意味で持ち帰って還元して欲しいと思い、人間関係も練習環境も全て含め、暖かい気持ちになれる環境を。という思いを込めて代表小池が『暖』と名付けました。

2020年春始動。

10. 創作和太鼓集団打鼓音(神奈川県)

演目 1. 神太響(かむたいく) 2. ZENKAI

創作和太鼓集団打鼓音は1993年3月に活動を開始した星槎高等学校 和太鼓部「響」から生まれた、創作和太鼓集団です。

横浜市全域を拠点に活動、地域に貢献する団体として、現在まで約2000ヶ所以上の高齢者施設・保育園・学校関係、地域・企業イベントなどと様々な場所へ演奏活動を実施してきました。

『音を見る』をテーマに、心に響く太鼓の演奏を聞いてもらいたいという気持ちを持ち続け、多くの人々に笑顔、元気良さ、あふれるパワーを伝える事を目的としています。

また、和太鼓のコンテストに挑戦し、「太鼓祭in大宮ソニックシティー日本一決定戦」では2度の準優勝、3度の優勝。「岡谷太鼓まつり世界和太鼓打ち比べコンテスト」では2度の準優勝を経て、昨年2019年には組太鼓の部で優勝。大太鼓一人打ちの部でも優勝とダブルで世界一を獲得することができました。常に全国のトップに君臨している創作和太鼓集団です。

さらに海外への活動も広げこれまでにキューバ・中国・オランダ、そして2017年5月にはアフリカ・エリトリアへの海外遠征を行い、独立記念日に合わせ3度の公演と、独立戦争で傷を負った人々を保護しているキャンプへの訪問演奏の機会をいただきました。



横浜の太鼓祭り ～ 和太鼓コンテスト ～

協賛企業募集

お問い合わせ先
特定非営利活動法人打鼓音
TEL: 045-922-1677
Mail: info@dako-on.com

味噌六日本一決定戦 第12回大会

チャッパ部門 篠笛部門 大太鼓部門 組太鼓部門 桶胴太鼓部門



来年開催決定

令和4年1月8日(土)～令和4年1月10日(祝)

会場 **西公会堂**

〒220-0073

神奈川県横浜市西区岡野1-6-41

横浜太鼓祭2021 ～無病息災祈念～

本日はご来場いただきましてありがとうございました。今後も日本の伝統ある和太鼓の文化を横浜から世界へ発信します。

遺贈で、子どもたちへ、贈り物を。




本写真は、説明用のイメージであり、本文とは直接関係ありません。


遺贈寄付とは、亡くなったあとの財産を、遺言書によって特定の個人や団体に寄付することです。

- 専門の相談員が、遺言書の書き方など遺贈寄付に関する相談や手続きを無料でサポートします。
- あなたの思いをかなえる遺贈寄付の活用先を提案します。
- 遺産の一部のみの寄付も、もちろん可能です。
- 手数料は一切無料です。あなたの大切な遺産をムダにしません。
- 資料請求いただいた方に、「自筆遺言書作成マニュアル」を無料でさしあげます。
- 日本財団は、遺贈の社会貢献活動への活用を進めています。
(※優遇税制を受けられる公益財団法人です。)

日本財団 遺贈寄付サポートセンター

 0120-331-531

ご質問・資料請求など、お気軽にお電話ください。
受付時間：平日9:00～17:00

遺贈寄付サポートセンター 


日本財団
遺贈寄付
サポートセンター