



〒105-0001 東京都港区虎ノ門 1-11-2 日本財団第二ビル 6F  
Tel. 03-6205-4377 Fax. 03-6205-4378  
<https://www.nippon-taiko.or.jp> info@nippon-taiko.or.jp

2022年6月10日

出場団体各位

公益財団法人日本太鼓財団

## 第24回日本太鼓ジュニアコンクール演奏の審査講評について

このたび、第24回日本太鼓ジュニアコンクールの演奏に関する審査講評を下記の通りまとめましたのでお知らせいたします。

今大会は新型コロナウイルスの感染拡大防止の観点から、当初予定していた有観客での開催は困難と判断し、地元支部との協議の結果、無観客開催といたしました。出場団体につきましても、各支部・ブロック代表41団体の出場が予定されていましたが、各地域における感染状況等を踏まえ9団体が出場を辞退され、32団体による実施となりました。また、ブラジルと台湾の両団体は入国制限等の理由により今大会は不参加となりました。

大会直前の3月16日には、福島県沖で発生した地震の影響で東北新幹線並びに東北自動車道等が運休や通行止めになり、急遽迂回等を余儀なくされた団体もありました。大会への参加が心配されました、前日のリハーサルから全団体が参加でき、安堵いたしました。

この講評内容は、審査委員7名の評価に加え、技術委員8名が演奏技術と課題曲における正確さや表現力、また自由曲における創造性などを、大会後の技術委員会で取りまとめたものです。各団体がこの講評を参考に、今後も益々精進されることを期待しております。

### 記

#### 1. 総評

- (1) 今大会は、22回大会が中止、23回大会が動画審査となつたため、2019年3月に福島で実施した第21回大会以来3年ぶりの実開催となりました。新型コロナウイルスの影響を受け、満足な練習も叶わず、不本意な演奏となつた団体もあったかと思いますが、出場者の一生懸命な演奏は、甲乙つけ難いものでした。大会の成績に関わらず、全国大会に出場したことが優秀な証であり、各団体にとって大きな財産になることを確信しております。今後とも、結果だけにとらわれず、礼節を重んじ、他の団体の模範として活躍されますよう期待いたします。
- (2) 課題曲に関しては、練習機会に恵まれない環境下でも、技術の向上が感じられたことは指導者の方を含む多くの方の支援によるものと敬意を表します。

ただ、課題曲の楽譜を理解されていないと感じる団体が多かったのは残念でした。楽譜に指定されているクレッシェンドやアクセントなどを意識して演奏するようにしてください。

自由曲では、4分の時間の中で様々な表現をしようとする団体が多く見られましたが、何を表現したいのかわかりにくく構成は逆効果になります。盛り込み過ぎないように気を付けてください。また、今大会では笛の使用が少なかったのが、近年では珍しい印象を受けました。しかし、依然として、音がしっかり出ないにもかかわらず、笛を使用するチームがありましたので、逆効果とならないよう留意してください。なお、曲が途切れるような感じも気になります。構成に留意し、全体の音量を含めてバランスにも気を付けてください。

(3) 衣裳については、太鼓演奏の妨げになるような団体は少なくなったようです。今後も衣装で加点されることはありませんので、清潔でジュニアらしい衣装を心がけてください。また審査は、審査委員や観客の受けを意識した演奏より、太鼓に向かう真摯な態度を評価します。

## 2. 審査委員並びに技術委員について(敬称略)

### (1) 審査委員

審査委員長	大澤 和彦 (財団理事長)
審査委員	大藏 基誠 (能楽師) 岡田 知之 (公益社団法人日本吹奏楽指導者協会会長)
	高野 右吉 (財団副会長)
	長谷川 義 (財団副会長)
	古屋 邦夫 (財団技術委員会委員長)
	山田 正俊 (一般社団法人日本マーチングバンド協会公認指導員)
(2) 技術委員	江口信一郎、川原 邦裕、西川恵美子、長谷川 準、 松枝 明美、安江 信寿、山部 泰嗣、渡辺 洋一

## 3. 演奏内容について

参考のため出場全団体の講評をお送りします。

別紙の講評コメントを参照してください。

## 4. 審査結果について

優 勝・内閣総理大臣賞	和太鼓たぎり (福岡)
準優勝・総務大臣賞	三代目源流 (大分)
第3位	太鼓研修センター「響」 (宮崎)
文部科学大臣賞	太鼓研修センター「響」 (宮崎)
第4位・富山県知事賞	信濃国松川響岳太鼓子供会 (長野)
第5位・富山市長賞	舞鶴一座 秋月鼓童 (宮崎)
特別賞	
富山県教育委員会教育長賞	輪島・和太鼓 虎之介 (石川)
富山市教育委員会教育長賞	東京都立美原高等学校和太鼓部「和心響華」 (東京)
一般社団法人富山県芸術文化協会会长賞	和太鼓集団響屋ジュニア (香川)
富山県農業協同組合中央会会长賞	熊本市立必由館高等学校 和太鼓部 (熊本)
株式会社北日本新聞社賞	源多良太鼓保存会「心(shin)」 (富山)
富山県太鼓協会会长賞	越中いさみ太鼓保存会 春蘭 (富山)
株式会社浅野太鼓楽器店賞	會津田島太鼓「狐ノ刃」 (福島)
株式会社宮本卯之助商店賞	志布志ちりめん太鼓 (鹿児島)
有限会社諏訪響太鼓店賞	おおむら太鼓連 くじら太鼓 (長崎)
株式会社丸五賞	SEISA 打鼓音 (神奈川)