

2023年8月25日(金)

開場17:00 開演17:30

文京シビックホール大ホール

〒112-0003 東京都文京区春日1-16-21

第8回

大学太鼓

フェスティバル



主催



共催

大学太鼓連盟

特別協力

株式会社
宮本卯之助商店

協賛



※会場での写真撮影・録画は一切ご遠慮願います。

【お問合せ】 大学太鼓連盟 Email: daigakutaikorenmei@gmail.com

ご挨拶

公益財団法人 日本太鼓財団
理事長 大澤 和彦



本日は、第8回大学太鼓フェスティバルにご来場賜り、誠にありがとうございます。

公益財団法人 日本太鼓財団では、現在42都道府県に46支部を設立し、加盟団体数約670団体、会員総数約18,000人を数えております。日本の太鼓は、老若男女、また障害の有無に関わらず、国籍を問わずますます多くの方に愛好されております。

次代を担うジュニアの健全育成と日本太鼓の後継者づくりを目的として本年3月に開催いたしました「第25回日本太鼓ジュニアコンクール」では、全国で行われた予選会(329団体3,109名参加)を勝ち抜いた37都道府県及び地区大会、台湾から43団体が出場し、日頃の練習の成果を競い合いました。このように18歳以下を対象としたジュニアコンクールが盛んになる一方で、高校卒業以降は太鼓活動の場が限られているため、大学生による太鼓活動の支援、団体間の交流を促進することを目的に、2016年より前身の大学太鼓フェスティバル実行委員会が発足しました。2020年より大学太鼓連盟に名称を変更し、当事業は企画から運営まで大学生が中心となり行っております。

今回は、全国6都県より12団体が出演いたします。本フェスティバルにご来場くださいました皆さまには、大学生たちのひたむきで若さ溢れる演奏と力強い太鼓の響きを最後までごゆっくりとお楽しみいただきたいと存じます。

最後になりましたが、当財団に多大なご支援をいただいております日本財団ならびにボートレース関係者に心からお礼を申し上げます。

ご挨拶

大学太鼓連盟

代表 **右田 実範**
(文教大学)



本日は「第8回大学太鼓フェスティバル」にご来場いただき誠にありがとうございます。
大学太鼓フェスティバルは公益財団法人 日本太鼓財団主催、大学太鼓連盟共催、及び、株式会社宮本卯之助商店様の特別協力のもと、2016年より始まった大学生団体合同コンサートです。今年は全国からこの文京シビックホールに12団体が集い多種多彩の音を出します。

本イベントを通じて大学太鼓と呼ばれる世界をひとりでも多くの方に体験していただくことで、各チームが自分達以外との交流を深め、刺激を受けられる機会にさせていただきたいです。こうした繋がったご縁をいつまでも大切にきて来年ここでまた一緒に音を出そうと思ってもらえるイベントになり和太鼓の発展のひとつのきっかけになればと思います。

最後になりますが、本公演の開催にあたり、ご支援ご協力いただきました公益財団法人日本太鼓財団及び、日本財団、株式会社宮本卯之助商店をはじめご関係の皆様へこの場をお借りして御礼申し上げます。

ご 祝 辞

株式会社 宮本卯之助商店

代表取締役社長 **宮本 芳彦**



「第8回大学太鼓フェスティバル」が、多くの皆さまのご出席のもと盛大に開催されますこと心からお慶び申し上げます。

公益財団法人 日本太鼓財団の皆様をはじめ、各関係者の方々のご尽力、そして皆様の和太鼓にかける情熱とご支援が今日の素晴らしい第8回目の大学太鼓フェスティバルとして披露されますこと、大変嬉しく深甚の敬意と感謝を表します。

現代様々な分野で世界的なグローバル化が進むなか、日本太鼓の響きによる文化・芸術を感じられる日本人にとりまして極めて有意義な催しであると同時に、今日までそれぞれの状況を乗り越えて練習を重ねて参りました出演者、大学太鼓連盟の学生を中心に準備を進め、大学の枠を超えて仲間たちと交流し、互いに切磋琢磨するこの掛け替えのない機会は、出演者をはじめ、関係者ならびにご来場の皆様にとっても深く心に刻まれることと思います。

本日ご来場の皆様におかれましては、今日の桜舞台を華やかにあでやかに飾る出演者の大学生達にあたたかいご声援と今後のご支援を賜りますようお願い申し上げます。

むすびになりますが、公益財団法人 日本太鼓財団の皆様の益々のご発展と、関係者並びにご来場の皆様のご健勝、ご活躍を心から祈念申し上げます。

.....

第8回 大学太鼓フェスティバル・プログラム

.....

1. 洗足学園音楽大学 和太鼓部「鼓弾^{こだま}」 神奈川県
2. 神田外語大学 和太鼓サークル神樂^{かぐら} 千葉県
3. 田中孝記念立教大学コミュニティ福祉学部
和太鼓プロジェクト 絆の会 埼玉県
4. 横浜国立大学 「みんけん」(民謡研究会合唱団) 神奈川県
5. 中央大学 和太鼓サークル鼓央^{こおう} 東京都
6. 立教大学 合唱団アヒル会 東京都
7. 大同大学 和太鼓同好会「咲樂^{さくら}」 愛知県
8. 武蔵野大学 和太鼓隼^{はやぶさ} 東京都
9. 流通科学大学 和太鼓部 兵庫県
10. 日本体育大学 伝統芸能・和太鼓同好会「和桜^{あいさ}」 東京都
11. 和太鼓サークル樂華^{がくか} 東京都
12. 東京理科大学 和太鼓樹^{いつき} 千葉県

■ フィナーレ (合同演奏)

演奏曲：宴^{うたげ}

団体紹介

洗足学園音楽大学の学生による和太鼓グループです。クラシックの打楽器コースの学生をはじめ、ジャズコースやロック & ポップスコースなどさまざまなコースの学生たちが、「和太鼓をやりたい」という一心で集まっています。

世界的な和太鼓奏者である林英哲氏の指導のもと、地城のイベントへの出演や小学校での和太鼓指導、定期演奏会の実施など、日々活動の場を広げています。

演奏曲：桜吹雪^{さくらふぶき}・祭々^{さいさい}

団体紹介

こんにちは。神田外語大学から来ました、「和太鼓サークル 神樂」です。私たちは2016年に和太鼓愛好会として発足し、その後サークルへと昇格して今年で7年目を迎えました。現在は、4年生4名、3年生3名、2年生2名、1年生6名の計15名で活動しています。構成員のほとんどが大学で初めて和太鼓に出会い、先輩方からご指導していただきながら稽古に精進しています。

大学の特徴を活かし、日本の伝統芸能である和太鼓を学年や男女、国籍問わずみんなで楽しく演奏しており、さらに留学生との交流も行ないながら活動しています。



演奏曲：おとだま音魂

団体紹介

私たちは、田中孝様からのご支援をお受けし、2016年に創設された立教大学コミュニティ福祉学部の団体です。

埼玉県和光市を拠点に活動されている「和太鼓会 和光太鼓」様により日頃から熱心なご指導をいただき、日本の伝統文化である和太鼓がもつ魅力と楽しさを存分に味わうとともに、演奏を通して人々を元気づけることを目的として活動しております。

創設以来、留学生や子どもたちとの和太鼓体験、新入生歓迎イベントの出演等、活動を通じて人とつながることで、「絆」を実感してまいりました。

今年度は多くの新メンバーを迎え入れ、益々活気あふれるチームとなっております。本日は会場の皆様にとくさんの元気をお届けできるよう、魂を込めて演奏いたします。



ちちぶやたいばやし
演奏曲：秩父屋台囃子

団体紹介

みなさん、こんにちは！横浜国立大学みんなです。私たちは23名で日々練習に励んでいます。その中でも1年生が11名となっており、お互いに教えあい、刺激しあいながら新体制で取り組んでいます。コロナ前は和太鼓のほかに歌や踊りなどの班もありましたが、コロナで人数が減少してからは和太鼓のみの活動になっています。

総勢23名という少ない人数ではありますが、少人数だからこそその和気あいあいとした雰囲気があり、経験者ではない方でもとてもなじみやすいサークルです！本日の演奏もぜひお聞きください！



こだまだいこ
演奏曲：鼓魂太鼓

団体紹介

鼓央は2004年に発足した、中央大学公認の和太鼓サークルです。東京都八王子市の中央大学多摩キャンパスを拠点に、1～4年生までの計24名で活動しています。鼓央で演奏している曲は、かつて愛知県・三ヶ根山に存在した、三州園ホテルにて毎夜演奏されていた「三州園太鼓」を源流としたものであり、華麗なバチ回しや独自の動きを取り入れたパフォーマンス性の高さが特徴となっています。自分自身が和太鼓の演奏を楽しむことはもちろん、お客様にも太鼓を楽しんでいただきたい、感動していただきたいという共通の思いのもと、「鼓央」独自の和太鼓を目指し、誰もが真剣に楽しく、切磋琢磨して日々の練習に取り組んでいます。鼓央ならではの「魅せる和太鼓」をぜひお楽しみください。



だいちきょうらん
演奏曲：大地響乱

団体紹介

立教大学から馳せ参じました、合唱団アヒル会です。当会は、和楽器を演奏する楽しさ、和楽器の持つ魅力を共有するという目的で日々活動するサークルです。今回はその中でも和太鼓のイベントに参加させてもらえるという事で、当会の太鼓班が代表して参加させていただきます。

流行り病によって活動の自粛を余儀なくされた数年間で、当イベントへの参加中止はもちろん、部員数も著しく減少し、一時はサークル解散の危機にまで陥りました。しかし、和楽器の持つ魅力は霞むことなく、人数もサークルも再生の兆しが見え、当イベントにも舞い戻ることが出来ました。

人数や環境などという言い訳に屈せず、全力の思いを込めた演奏を皆さんにお届けします。宜しくお願い致します。

演奏曲：海月かいげつ

団体紹介

皆さんこんにちは。大同大学和太鼓同好会「咲楽」です。私たち大同大学和太鼓同好会「咲楽」は、2021年7月に設立したサークルで、1年生8人、2年生7人、3・4年生3人、顧問を含めて19名で活動をしています。大学のある名古屋市南区を中心に地域の方と繋がり、大学と名古屋市南区を盛り上げていくことを目標に活動しています。サークル名の咲楽という名前は、部員一人一人の個性が咲き誇る楽しい場所にしようと付けた名前です。部員の7割は和太鼓を大学から始めました。技術も音も経験も未熟ではありますが、咲楽という名前の意味である、一人一人の咲き誇る個性として楽しんでいただけたらと思います。今後、毎年少しずつ成長をしていく大同大学和太鼓同好会「咲楽」を楽しみにしててください。



演奏曲：てんくう 天空

団体紹介

武蔵野大学和太鼓隼は2012年に創立され、現在4年生1名、3年生5名、2年生4名、1年生1名の合計11人で活動しています。新型コロナウイルスの影響で、活動自体を自粛しなければならない期間が続き、ここ数年は演奏を披露できる機会が多くはありませんでした。しかし去年から少しずつではありますが、学校行事での演奏を初めとした地域のイベントなどにも参加し、様々な場所で演奏を披露できるようにと、部員一丸となって日々練習を行っています。

今回演奏させていただく「天空」という曲は今までの隼の曲とは異なり、テンポの速い曲です。ゆっくり足並みをそろえていき、チーム一丸となって駆け抜けるような疾走感をイメージして作曲しました。



団体紹介

流通科学大学和太鼓部です。

私たちは兵庫県神戸市西区にある流通科学大学の公認クラブで、2002年に和太鼓サークルとして発足。2004年に現在の和太鼓部へ昇格し、来年には創部20周年を迎えます。創部当初よりプロの和太鼓奏者 木村優一氏に師事。兵庫県内を中心に活動していますが、近年では韓国やギリシャでの公演など、国内外において活動をしています。

また、毎年お越しいただいた方々から好評をいただいております、和太鼓部主催の定期演奏会「流風和奏」りゅうふうわそうを2011年より年に1回開催しており、昨年度10回目の公演を迎えました。

第2回大学太鼓フェスティバルに初参加し、今回で3回目の出演です。

関西からの参加団体は少ないので、他団体とは違った雰囲気を感じていただければと思います。

あいさ
演奏曲：和桜

団体紹介

日本体育大学 伝統芸能・和太鼓同好会「和桜」と申します。

和太鼓を主な活動とし、部員のほとんどが初心者であり、先輩から後輩・学生から学生に受け伝えるというような練習の形で、日々お稽古に励んでいます。

今回披露させていただく「和桜」という曲は、卒業生の先輩が作曲してくださった曲となり、新入生が入部して1番初めに覚える曲となっています。

体育大生として、パワフルさや力強さを存分に発揮して自分たちだけでなく、観ている方々も元気になるような演奏をさせていただきます。

宜しくお願い致します。

演奏曲：天地・華蓮
てんち かれん

団体紹介

樂華は浅草、新宿など東京を中心に活動しているインカレサークルです。演奏会は学園祭、大学太鼓フェスティバルをメインに実施しています。こちらでは春風、弾打、天地、天龍などプロ和太鼓団体の曲をお借りして演奏させていただいています。

メンバーは3年生12人、2年生17人、1年生5人の総勢34人で活動しており、そのうち半数がサークルに入って初めて和太鼓を始める子達となっています。練習が月6回という少し少ないなか頑張ってきました！今日の演奏会でも初めて演奏会の場に立つという子がいるので温かい目で見守っていただけたら幸いです。また、夏合宿や遠足などで学年問わず仲がいです！1年生はまだ募集していますのでぜひお声掛けください！

本日はよろしくお願ひします。



かなり
演奏曲：雷鳴

団体紹介

東京理科大学 和太鼓樹は、2008年に発足した部活です。

普段は笛や鳴り物も含めた様々なものを用いた曲も演奏しており、自主公演や地域のお祭りに呼んでいただき、そこで披露しております。

今年は1年生が14人も入部してくれ、2、3年生の人数を超されてしまいました(笑)。

世間ではコロナ前の活気が戻ってきましたが、我々樹も例外ではないのだと実感しました。かつての勢いを取り戻し、また、それ以上に進歩していこうと日々努力しております。

昨年はお世話になりました。今年もよろしく願います。

大学太鼓連盟

代 表：右田 実範

副代表：老 友梨奈

会 計：今村 愛斗

広 報：三田 晴香 入江 遥 萩原 敬哉

渉 外：太田 北翔

企 画：小林 秀成 杉森 悠生 尾野 相太

チ ラ シ 作 成：老 友梨奈

プログラム作成：入江 遥 萩原 敬哉

入 場 券 作 成：尾野 相太

お問合せ先：大学太鼓連盟

E-Mail : daigakutaikorenmei@gmail.com

2023年度の事業活動予定

■日本太鼓ジャンボリー2023（終了）

期 日：2023年5月27日（土）
場 所：文京シビックホール大ホール（東京都文京区）
主 管：関八州太鼓連合、日本太鼓財団東京都支部
出演団体：11団体

■第25回日本太鼓全国障害者大会

期 日：2023年10月1日（日）
場 所：文京シビックホール大ホール（東京都文京区）
共 催：社会福祉法人 富岳会
主 管：関八州太鼓連合、日本太鼓財団東京都支部
出場団体：21団体

■第38回国民文化祭 23回全国障害者芸術・文化祭 いしかわ百万石文化祭2023「太鼓の祭典」

期 日：2023年10月15日（日）
場 所：金沢歌劇座（石川県金沢市）
主 催：文化庁、厚生労働省、石川県、石川県教育委員会、金沢市、金沢市教育委員会、
いしかわ百万石文化祭2023実行委員会、
いしかわ百万石文化祭2023金沢市実行委員会、公益財団法人 日本太鼓財団
主 管：日本太鼓財団石川県支部、公益社団法人 石川県太鼓連盟
出演団体：38団体

■第20回日本太鼓シニアコンクール

期 日：2023年11月19日（日）
場 所：輪島市文化会館（石川県輪島市）
主 催：2023ビエンナーレいしかわ秋の芸術祭実行委員会、石川県、
公益財団法人 日本太鼓財団、公益社団法人 石川県太鼓連盟、
一般財団法人 石川県芸術文化協会、北國新聞社
主 管：日本太鼓財団石川県支部、北陸三県太鼓協会
出場団体：30組程度

■第26回日本太鼓ジュニアコンクール

期 日：2024年3月24日（日）
場 所：大宮ソニックシティ（埼玉県さいたま市）
主 管：日本太鼓財団埼玉県支部
出場団体：50団体程度

■日本太鼓技術普及事業（日本太鼓講習会 & 資格認定事業）

日本太鼓全国講習会

第70回日本太鼓全国講習会 2023年8月26日（土）・27日（日） 福島県須賀川市
第71回日本太鼓全国講習会 2024年2月24日（土）・25日（日） 熊本県宇城市

公益財団法人 日本太鼓財団概要

- < 設 立 日 > 1997年11月11日
- < 公益財団移行日 > 2012年4月1日
- < 資 産 > 基本財産 3億円
- < 加盟支部数 > 46支部(42都道府県)
- < 加盟団体数 > 約670団体
- < 会 員 総 数 > 約18,000人
- < 役 員 >
- | | | |
|-------|-------|---------------------|
| 会 長 | 長谷川 義 | 全九州太鼓連合名誉最高顧問 |
| 理 事 長 | 大澤 和彦 | 常 勤 |
| 副 会 長 | 高野 右吉 | 高野右吉と秩父社中代表 |
| 常務理事 | 佐々城 清 | 常 勤 |
| 理 事 | 浅野 昭利 | (一財)浅野太鼓文化研究所理事長 |
| 理 事 | 石井 幹子 | (株)石井幹子デザイン事務所代表取締役 |
| 理 事 | 中西 由郎 | 元(一財)日本モーターボート競走会監事 |
| 理 事 | 山内 強嗣 | (福)富岳会理事長 |
- < 評 議 員 >
- | | | |
|-------|-------|---------------------------|
| 評 議 員 | 岩切 邦光 | 全九州太鼓連合会長 |
| 評 議 員 | 岡田 知之 | 元(公社)日本吹奏楽指導者協会会長 |
| 評 議 員 | 河合 睦夫 | 越中いさみ太鼓保存会相談役・富山県太鼓協会名誉会長 |
| 評 議 員 | 佐藤 淳子 | 元(一財)ライフ・プランニング・センター理事 |
| 評 議 員 | 高島 肇久 | (学)津田塾大学理事 |
| 評 議 員 | 古屋 邦夫 | 御諏訪太鼓保存会会長・中日本太鼓連合会長 |
| 評 議 員 | 宮崎 義政 | 銚子はね太鼓保存会会長・千葉県支部支部長 |
- < 監 事 > 監 事 伊藤 勝彦 弁護士 ITN 法律事務所

(敬称略)



日本太鼓財団
NIPPON TAIKO FOUNDATION

〒105-0001 東京都港区虎ノ門1-11-2
日本財団第二ビル 6階

Toranomon 1-11-2, Minato-ku, Tokyo 105-0001, Japan

URL: <http://www.nippon-taiko.or.jp>

E-mail: info@nippon-taiko.or.jp